

## Formålet med essayet

### Få trening i å skrive vitenskapelig

I utgangspunktet er det få som skriver godt vitenskapelig i det de starter på en masteroppgave. Det å formulere seg presist, utvetydig og uten å legge følelser inn i teksten krever trening.

Ved å få tidlig tilbakemelding og øvelse i å skrive vitenskapelig, så kan man spare tid senere i forhold til resten av oppgaven. Essayet kan brukes til å få denne type trening, før man går til verks med egne eksperimenter.

### Sette seg inn i ett eller flere tema

#### Relaterte tema

Svært ofte så vil masteroppgaven handle om tema der man ikke er godt kjent med alle sider fra før. *Hvis ikke en masteroppgave inneholder nye elementer som man må sette seg inn i, kan man spørre seg om man har valgt et godt tema å skrive om.* Når man setter seg inn i nytt stoff, kan det gi god trening å skrive et resymé av hva stoffet handler om.

Dette bør gjøres på en vitenskapelig måte, og med det som formål at andre som skal innom temaet kan lære av det. Referanser er svært viktig slik at leserne kan gå inn og finne primærkilder.

#### Relatert arbeid «Related work»

Vitenskapelig arbeid som andre har gjort som går på lignende tematikk (så nært man kommer) vil alltid være relevant i en vitenskapelig rapport. Å sette seg inn i det andre har gjort i forhold til eget tema er en variant av det å sette seg inn i ett eller flere tema. Dette innebærer gjerne at man må søke frem artikler selv, og velge noen man går igjennom.

#### Disjunkte tema

Tema som ikke berører oppgaven direkte, men som gjerne kan være interessante av andre grunner kan også benyttes. Fordelen med å velge noe som distanserer seg fra øvrige deler av det man skal gjøre, er at det er lettere å gjøre det med et kritisk blikk, og uten å legge egne følelser til grunn. Ulempen er at man kan skrive godt om et tema, men det er ikke sikkert at det vil være aktuelt å bruke i den ferdige oppgaven. Ser man på essayet som en ren øvelse i å sette seg inn i et tema og ikke noe som bør være med i oppgaven er det helt rimelig. Bruken av tema som ikke bringer en videre i forhold til oppgaven er ellers betenkelig, da det gjerne er all grunn til å bruke tid på å sette seg inn i stoff som er relevant.

## Å bli kjent med hvordan man strukturerer en vitenskapelig rapport

Et mulig formål med essayet er å bli kjent med hvordan man strukturerer en vitenskapelig rapport. Det er naturlig at en masteroppgave starter med en generisk struktur, bygd opp som en vitenskapelig rapport med egne kapitler for introduksjon, metode, resultater, analyse og diskusjon (IMRAD). Man kan bruke essayet til å få frem hvordan man bruker figurer og tabeller på en god måte i en rapport.

#### Minimaster

Å starte ut med en god struktur er noe alle bør gjøre. Å bli kjent med hvordan vi får frem gode figurer til en rapport og å øve seg i å analysere data er viktig i en masteroppgave. Det er et åpent spørsmål om tiden i starten av oppgaven er den riktige for å øve seg på analyse som gjerne forutsetter kunnskap man kommer til å erverve senere. Å skrive en minimaster der man øver seg på mer eller mindre alle de ulike delene av å skrive en vitenskapelig rapport kan gi god trening, men det er også en potensiell fallgrube.

Fallgruven med å gjøre essayet til en minimaster er at man ved starten av oppgaven ofte ikke kan nok om temaet til at man kan diskutere og analysere temaet på en måte som gir mening i det lange løp. Det kan være lett å ty til synsing fremfor faktabasert diskusjon fordi man ikke egentlig har oversikt og anledning til å sette seg inn i alle aktuelle tema i rammen av et essay. Faren er for at det blir en tidsdump som det er vanskelig å gi god tilbakemelding på er til stede.

### Å bli kjent med egen problemstilling og avklare misforståelser rundt denne

Et essay kan brukes til å bli kjent med og ta eierskap egen problemstilling. Å bli godt kjent med og ha eierskap egen problemstilling er utrolig viktig. Feiler man på det punktet så er sannsynligheten stor for at man vil ønske seg en annen oppgave etter å ha jobbet i stampe en periode.

### Skrive introduksjonskapitlet til oppgaven

Hvis man fokuserer på bakgrunn/motivasjon for oppgaven og relatert arbeid, så kan man skrive en introduksjon til temaet. Dette kan gi god trening og mulighet for tilbakemelding på forståelse av eget tema, men det er antagelig vanskeligere å gjøre enn å skrive om et enkeltstående tema, da det er gjerne et behov for å sette seg inn i mer enn ett tema for å fullføre innledningen, og det er lett å blande egne oppfatninger og følelser i det man skriver. I en veiledningsprosess, kan det være en lettere å ha et mer smalt fokus i starten.

### Yngves anbefaling per 05-23.

Det er svært viktig å komme i gang å skrive på vitenskapelig, både med tanke på bruk av referanser og å øve på presisjon i språket. Dette bør være første prioritet om man ikke har tidligere vitenskapelige arbeid å vise til.

Å skrive om tema (teori eller metode), enten det er tett relatert til oppgaven eller disjunkt virker som det letteste stedet å starte veiledningsprosessen. Det kan være tema man vet man må sette seg inn i, fordi man ikke er kurset i det fra før - eks: «eksisterende algoritmer for <sett inn applikasjon>». Normalt vil jeg anbefale å velge tema som relevant og ikke disjunkt i forhold til masterprosjektet.

Hvis man ikke har andre steder å starte, så er det alltid greit å ta for seg relatert arbeid. Dette kan fort spore en inn på andre tema man må sette seg inn i.

Å begynne med å skrive å deler av introduksjonen kan være en god del av essayet, men det bør ikke være eneste fokus. Med ca 10-15 sider, så bør det man skriver i essayet om introduksjon være maks halvparten, resten bør være om et dedikert tema.

Å benytte en mal som gir et skjelett av en oppgave strukturert etter IMRAD bør være en selvfølge. Et essay bør ikke forstås som et selvstendig arbeid som krever egen layout hvis ikke man har en spesiell begrunnelse for å gjøre det.

Å velge å gjøre alle variantene på en gang (minimaster på steroider) blir for mye, og det kan ikke anbefales.

**Det er studenten selv som bør velge hva de ønsker å gjøre i essayet.** Veileder kan svare på om det virker som en god ide, eller om man anbefaler noe annet.

*Formålet med dette skrivet er at masterstudenter skal kunne velge vinkling på essayet selv.*